

## Keld Helmer-Petersen og Jakob Hunosøe i VANDREHALLEN

VANDREHALLEN åbner efterårets udstillingsprogram med en præsentation af Keld Helmer-Petersen og Jakob Hunosøe - to af dansk fotografis mest aktuelle og interessante profiler. Keld Helmer-Petersen, som døde i foråret 92 år gammel, var allerede i 1940'erne internationalt banebrydende med sin brug af farvefotografiet som kunstnerisk udtryksform. Jakob Hunosøe tilhører en yngre generation af kunstnere, der med sine motiver og undersøgelser af fotografiets kunstneriske potentiale, har gjort sig bemærket både i Danmark og internationalt.



De to fotografers arbejder er både udtryksmæssigt og teknisk forskellige fra hinanden. På udstillingen er Helmer-Petersen præsenteret med en række nyere værker fra hans to sidste bogudgivelser "Black Noise" og "Back to Black", som består af digitalt indscannede s/h fotos skabt helt uden brug af kameraet - en af hans hidtil oversete specialiteter. Her overfor viser Hunosøe

en række store og farvemættede fotoprints frembragt via den analoge metode. Det, som de to kunstnere imidlertid har til fælles, er glæden ved at afbillede det forhåndenværende; de ting i vores hverdag, som besidder en sjældent anerkendt skønhed og formel kvalitet. I Helmer-Petersens værker er det bl.a. aftryk fra cellofan og papirclips, der danner spændende, grafiske mønstre. Og i Hunosøes fotografier undergår uskønne brugsgenstande såsom en toiletrulle og en coladåse en æstetisk og næsten skulpturel forvandling.

Keld Helmer-Petersen døde kort tid efter, at aftalen om en fælles udstilling med Jakob Hunosøe blev indgået. Udstillingen, som er den første præsentation af Helmer-Petersens nyere værker i Danmark efter hans død, signalerer, at han var aktiv på kunstscenen og i dialog med sine yngre kollegaer lige til det sidste. Udstillingen giver således et nedslag i to danske kunstneres aktuelle arbejde med samtidsfotografiet.



Til udstillingen er produceret et katalog med tekst af kunsthistoriker og kritiker Mette Sandbye, som har skrevet om og udgivet adskillige bøger om dansk og internationalt samtidsfotografi.

### Fernisering lørdag d. 31. august kl. 14-16

Udstillingen åbnes af Mette Sandbye, og sangskriver Mads Mouritz gæster ferniseringen med en musikalsk optræden.

Udstillingen kan ses fra d. 2. sep. – d. 27. okt. Man. - fre. 10-19. Lør. og søn. 10-16. (fra søn. d. 6. okt.)

### Kontakt

Mail: [kæj@hillerod.dk](mailto:kæj@hillerod.dk)  
Telefon: +45 7232 5800  
[www.hilbib.dk](http://www.hilbib.dk)

*Udstillingen og kataloget er realiseret med støtte fra Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorck's Fond*